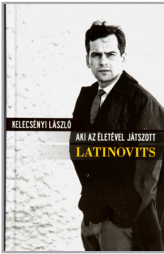


SÍRNI ÉS NEVETNI

• Kelecsényi László: Aki az életével játszott – Latinovits

A színészkirály idén lenne nyolcvanéves. Portréját pályatársak, rendezők, szerzők és kritikusok írásaiból, visszaemlékezéseiből és néhány interjúból vázolja fel a kötet szerkesztője. E kép szerint Latinovits Zoltán nehéz ember volt és zseniális művész. Felejthetetlen Rómeó, félelmetes Cipolla és örök Szindbád. Titka ma is megfejtethetlen, átlényegülése utánözhatatlan.

NORAN LIBRO

• Allison Pearson: Csak tudnám, hogy csinálja

Kate krónikus munkamániás, az ő napja 24 aktív órából áll. A harmincas éveiben járó angol nő befektetési alapokkal foglalkozik, és képtelen megfelelő mennyiségű időt szakítani a férjére, a gyerekeire és saját magára. A kötet szerzője jó adag öniróniával vértette fel hősét – akit Sarah Jessica Parker személyesít meg a könyvből készült filmben. **GABO**



FINOM RÉSZLETEK

TÓTH JÓZSEF – PODONYI HEDVIG: REJTŐZKÖDŐ BUDAPEST

A hídör erkélye az alagútban, a Danubius kút egyik nőalakja a Ráday utcában, egy 48-as honvéd sírja a Petényi úton: csupa-csupa olyan „titkos” hely, amelyet csak a város szerelmesei ismernek. A szerzők képzeletbeli kultúrtörténeti utazásra hívnak, amelynek állomásai egy-egy rejtett udvar, kopott házfal, színházi folyosó, temetői kriptá és eldugott terecske. Tóth József (művészneve: Füles) színes fotói nyomán az olvasóban bevillan az érzés, hogy: „De hiszen én ezt már láttam valahol.” Kalauzunk, Podonyi Hedvig írásai pedig egytől egyig elárulják, hogy hol rej-

tőzködnek a freskók, a szobrok, az órák – sőt, néhányról az is kiderül, hogy hol álltak azelőtt, hogy mi is megismerkedhettünk velük. (Egy hatalmas kovácsoltvas sárkány például ma a Kiscelli Múzeumot őrzi, két társa meg a Vidámparkba került, de eredetileg mindhárman a Belvárosban álltak.) A főváros közel nyolcvan emléket hangulatos és adatgazdag műleírások mutatják be, s hogy a külföldi turisták is kedvet kapjanak a barangoláshoz, a szövegeket teljes terjedelmükben angolul is közli az album. **SEMMEIWEIS KIADÓ**

NEM CSAK GYEREKEKNEK
GERALD DURRELL: FÉRJHEZ ADJUK A MAMÁT

A népszerű zoológus író a világ számos pontján otthonra talált. Hol Cipruson, hol Dél-Franciaországban, hol Nagy-Britanniában tűnik fel családja (és egyéb állatfajták) társaságában. Utazunk vele térben és időben, miközben állandó társunk az angol humor. **Ciceró**

KISFALUDI BORÓKA – SZÜCS ANIKÓ: MIMÓ ÉS CSIPEK AZ ERDŐBEN Egy jól sikerült kirándulás során a két címszereplő mesefigura (és kutyájuk, Ficak) csupa olyan kalandot él át, amely környezettudatos gondolkodásra tanítja a gyerekeket. A mesekönyv állatkái az emberiség jövőjére hívják fel a figyelmet. **Europalánta Könyvek**

